عدد ٩ سنة الاولى

الادارة في شارع الورشة
«الرسائل لا ترد لمرسليها»

ينبغي ان تكون المراسلات
معنونة باسم المتحف او صاحبه
«قسطنطين نوفل»



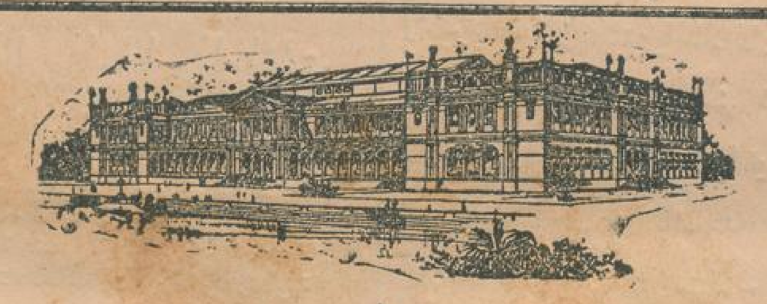
«الاشتراك»
في القطر المصري
عن سنة ٥٠ غرشاً صاغاً
وفي الخارج ١٥ فرنك
ونصف ذلك عن ستة اشهر
اما القيمة فتدفع مقدماً

AL-MATHAF
LE MUSÉE
Propriétaire-Rédacteur CONSTANTIN NAUPHAL

جريدة مصوّرة تصدر في كل عشرة ايام

اخبار ـ علوم ـ صناعة ـ زراعة ـ قانون حفظ الصحة ـ فنون جميلة

اسكندرية في ٢٤ مارس سنة ١٨٩٤ ـ موافق ١٨ رمضان سنة ١٣١١



سرادق الفنون النسائية في معرض شيكاغو

كنا نود ان نشرح شرحاً موجزاً عن معرض شيكاغو ولكن تأخرنا عن ذلك لعلمنا انه يستغرق عدداً من المتحف باسره الامر الذي لا يرضي جميع القراء وعليه نذكر لهم الآن بعض الشيء عن القسم النسائي من هذا المعرض لانه القسم الذي اتجهت اليه انظار العالم قاطبة دارجين رسمه اعلاه لتتمتع به حاستا السمع والبصر فنقول:

تبلغ مساحة هذا السرادق نحو ١١٠٠٠ متر مربع وهندسة بنائه العمومية تشبه هندسة عصر التجديد الايطالي ويحيط به سطح رحب يعلوه صف من العواميد بهيئة نساء حاملة نقوشاً مشكلة من النسق الايطالي ايضاً وفي وسط هذه البناية العظيمة حديقة كبرى جمعت من كل فاكهة زوجين وقد بنت القسم المهم منها المهندسة الاميركانية مادموازيل صوفيا هايدن.

اما يوم احتفال التدشين فقد استلمت ازمة الخطابة المس اليس بالمرتالية كلام الترحيب ولافظة اقوال الافتتاح ومما ذكرته في خطابها هو ان هذا القسم النسائي يكون اقوى برهان وامتن حجة من ان القريحة والذكاء لا يتعلقان بالجنس ثم قالت ان الشعب الاميركاني امتثل من الممنونية والتشكر نحو جلالة امبراطورة روسيا والملكة فكتوريا الانكليزية والملكة مارغريتا الايطالية والملكة الوصية الاسبانية وعمدة نساء بلجكا اللائي اشتركن في هذا المعرض واهتممنا به

ثم عقبتها الدوقة ده ڤيراجا وتلت خطاباً باسم نساء اسبانيا ثم الكونتسه يازا باسم نساء ايطاليا والبرنس شاكوسكي باسم نساء روسيا

باب الرسائل والمسائل والمسابقات

فتحنا هذا الباب للمناظرة الادبية والمراسلة المفيدة قاصدين اظهار العلة لاجتنابها والاراء لتمحيصها والسلوك على منهج الصائب منها وتسهيلاً لجميع كتاب العصر من اي قطر كان نقبل الرسائل التي تردنا باللغتين العربية والفرنساوية

اجوبة السباق الاول

سيدي مدير جريدة المتحف الغراء

وضعتم في العدد السادس في باب الرسائل والمسابقات سؤالاً تطلبون به من قرّاء العربية ايضاح الوسائط التي تزيد في رواج جرائد هذه اللغة ولما كانت هذه الوسائط معروفة تقريباً وباتت لا تحتاج الى دليل جئت بهذه الاسطر الوجيزة لاظهار الموانع التي تحول دون رواج جرائدنا اذ وبضدها تتبين الاشياء

فاقول: من المعلوم ان العامل الاول الاساسي لاذاعة اللغة هو المدارس فالبلاد التي تكثر فيها هذه المراكز العلمية يصبح اهلوها متفقهين وتعد في مصاف البلاد المتمدنة . والمدارس هي التي تجهز اولاد اليوم رجالاً للامس فاذا احسنت تعليم لغتهم وغرست فيهم بذار الفضائل كانت ثمرة ذلك مفيدة لهم وللبلاد والذي نراه اليوم هو غير ما شرحناه اذ ان المدارس المنتشرة بيننا اغلبها ان لم نقل كلها اجنبية حتى اننا نرى السواد الاعظم من الشبان المتخرجين في هذه المدارس منهم من يعرف قراءة اللغة العربية وادراك كلامها العامي فقط ومنهم من لم يعرفها قطعياً ولا يوجد من المدارس الوطنية سوى بعض المدارس القليلة التي اقامتها الحكومة وما عدا ذلك فهي كتاتيب صغيرة لتدريس الصغار الفقراء لا غير فبلدة كالاسكندرية مثلاً لا يوجد بها سوى ١٠ او ١٥ مدرسة للشبان ليس منها غير واحدة وطنية مهمة اقامتها الحكومة ولا يقصدها غير النذر القليل من الوطنيين والسبب في ذلك عدم اتقانها اتقاناً تاماً تعليم اللغات الاوربية التي منها يرجون كسب العيش فقط . ومما نروم ان نذكره ان هذه المدرسة الوطنية هي لميئتي الف تقريباً من المتكلمين بالعربية اكثرهم اميون او من الذين يكتفون بقراءة هذه اللغة فقط والباعث لهذا التهامل كله غلاء نفقة المدارس على فقر الاهلين وعدم اعتماد الحكومة على اللغة العربية اعتمادها الاولي من جميع الوجوه لان الشخص الذي لا يعرف غير هذه اللغة لا يكون له نصيب في خدمة حكومته ولا غيرها من الادارات حتى الوطنية نفسها

الأ اذا اراد الطالب ان يكون في وظيفة واطئة لا تقوم بأوده فلذلك اصبح المقتدرون منا لا يعلمون اولادهم الأ بالمدارس الاوربية وهم معذورون كما مر ذكره في ذلك فاصبحنا اليوم عوضاً عن ان يتعلم الاوربيون لغة بلادنا نتعلم نحن لغة بلادهم في بلادنا والاغرب انك ترى اولادنا المتلمذين في المدارس الاجنبية يمزجون حديثهم في الظروف التي يجب ان يتكلموا العربية فيها باللغة الافرنجية التي تعلموها فاصبحت العربية مزيجاً من الانكليزية والفرنساوية والعربية . فماذا تنفع الوسائط التي تروج جرائدنا اذا كانت هذه حالة رجال هذا العصر وشبانه واين الفرق بيننا وبين اهالي باريز ولوندرا حيث ترى هناك الحوذي يسوق العربة وبيده الجريدة يطالع اخبارها وترى هنا التاجر او العظيم يمضي بيده حوالة اشتراك عن جريدة اوربية ويرفض بالاخرى الجريدة العربية . وكيف بعد هذا ننتظر في جرائدنا رواجاً وخصوصاً اذا كانت العلوم العالية لم تعد تدرس باللغة العربية في مدارسنا وكيف تروج جرائدنا اذا لم تعد تعتمد الحكومة على تآليفنا وتنشطنا في مساعينا وتكافئ المخترع والمفيد منا وكيف تروج جرائدنا اذا لم نسهل تعليم لغتنا بتقديم كل الوسائط التي تبلّغ المنى . نعم اننا اليوم في مصر في عصر يدعى بعصر التجديد اذ ان سمو خديوينا المعظم لم يترك ذريعة ممكنة الأ واصر بها لنشر اللغة العربية وكذلك دولتلو افندم وزير المعارف رياض باشا الهمام انما نحن لم نزل بعيدين كثيرا عن محجة الغاية فقط لنا امل عظيم في مولانا عباس باشا المعظم حفظه الله لنا سرمدا

هذا واذا لم نهتم من الان في اصلاح كل خلل عندنا باتت اللغة العربية بعد نصف جيل لغة المذهب فقط كما هي اللاتينية والعبرانية وهذا مما لا يوده محب الاوطان والسلام

طنطا ٢ مارس سنة ٩٤ [ا] م ٠ س

﴿ باشلوس الروماتزم ﴾

زعم الطبيب الالماني الموسيوماكس شولر انه اكتشف باشلوس الروماتزم ويقول انه قصير وثخين ويوجد في مفاصل المصابين بالروماتزم المزمن وقد حفظه الموسيو شولر في مرق على الجلاتين والبطاطا ويلزم لحفظه حرارة ٢٥ درجة وظلام تام

﴿ الجوائز في معرض اسكندرية ﴾

علمنا ان سعادة يعقوب باشا ارتين وكيل نظارة المعارف قد قبل بان يترأس لجنة توزيع الجوائز في المعرض الاسكندري وذلك في القسم الخاص بالمدارس والمعارف

﴿ الامبراطور غليوم والألومينيوم ﴾

يظهر ان الامبراطور غليوم له ولع خاص في هذا المعدن حتى انه حادث البرنس بسمارك في فريد كروح عما يتعلق بالاشياء التي يتركب منها هندام الخلاء وملبس البرية فالح بوجوب جعل صحون الجيش ومسامير الاحذية من الألومينيوم وهو المعدن الذي اصبح اليوم معدن العصر

الحمى التيفوئدية

ذكر الدكتور بياترا سانتا في الاكادمية الفرنساوية ان الحمى التيفوئدية خفت وطأتها كثيراً في هذا الربع الاخير من الجيل الحالي وذلك في كل اوربا وخصوصاً منها فرنسا والولايات المتحدة في اميركا وان اسباب ذلك مراعاة قانون الصحة وتنظيف المدن وتحسين مصارفها ثم قال ان عدد الموتى من هذه الحمى يزداد بين شهر اوكتوبر ويناير ويتناقص بين نيسان وتموز وان اسبابها ليست واحدة بل هي كثيرة منها الوساخة والنجاسة والازدحام واستعمال الماء الآسن وما شابه

التدرن والمهن

قدم الموسيو لانيو الى اكادمية الطب الفرنساوية احصاء عن التدرن وعلاقته بالمهن والسكن قال به :

١ً ان المهن التي تعرض لاستنشاق التراب تعد الى التدرن وذلك انه يموت بهذا الداء من قاطعي الحجارة نحو ١٠ في المئة ٢ً ان اللذين يشتغلون جلوساً او في بيوتهم يكونون معرضين للتدرن وذلك انه يموت بالالف من شبان الاكليروس بحسب الاحصاء الايطالي والانكليزي نحو ٤٥٩ شخصاً

٣ً يموت بالالف من الطباعين في انكلترا والطباعين على الحجر في ايطاليا نحو ٤٠٠ شخص .

٤ً ان العائشين في الخلا لا يصابون بالتدرن الا قليلاً كالرعاة والمزارعين والملاحين فانه لا يموت منهم بالالف الا واحد او اثنان اما بخصوص السكن فان المدن المزدحمة بالسكان هي اكثر تعرضاً للتدرن

بارومتر نباتي

يظهر الاقحوان الاصفر المسمى باللاتينية كالاندولا بيفيا ليس كانه بارومتر نباتي فانه اذا كان الطقس في النهار جميلاً تفتحت ازهاره من الساعة السابعة صباحاً وانغلقت نحو الساعة الثالثة من بعد الظهر واذا كان الطقس ممطراً لا تتفتح ازهاره مطلقاً

الكهرباء والرُضع

الى الوالدات — اكتشف احد المهندسين الاميركان واسطة لانذار الوالدة حالما يبول طفلها وهو في قماطه وذلك لتنتشله من لجة النجاسة التي يكون غارقاً فيها . اما هذه الواسطة فهي ان يخترق الفراش سلكان كهربائيان موصلان عند ملامسة الرطوبة فقط فيجركان جرساً كلما وسخ الطفل

اكبر جوهرة في العالم

يظهر ان امبراطور المانيا سيبتاع الجوهرة اكسلسيور وهي اكبر الماسة في العالم اكتشفت في ٣٠ شهر حزيران الاخير في مناجم جاجرسفونتين من بلاد الرأس . اما قيمتها فتقدر ب ٢٥ مليون فرنك وقياسها ٧ سنتيمتر و ٦١٩ على ٦ سنتيمتر و٣٤٨ وثقلها يبلغ نحو ٩٧١ قيراط و ٨٤ اي عبارة عن ٢٠٥ غرام و ٤٥

وقد عرضت لجنة معرض شيكاغو ان تدفع ثمن هذه الجوهرة ١٧ مليون فرنك ونصف علي شرط ان يعرضها اصحابها في المعرض فلم يقبلوا

قيمة الايدي والاصابع

تمنح شركات الضمانة اللغمية الالمانية تعويضاً كاملاً لمن خسر يديه الاثنتين لاعتبارها ان حرمان المرء من

يديه يجعله غير قادر على كسب اسباب المعيشة وتمنح تعويضاً قدره من ٧٠ الى ٨٠ بالمئة لمن خسر اليد اليمني فقط ومن ٦٠ الى ٧٠ بالمئة لمن خسر اليد اليسرى ومن ٢٠ الى ٣٠ بالمئة لمن خسر الباهم ومن ١٤ الى ١٨ بالمئة لمن خسر السبابة اليمنى ومن ١٨ الى ١٣ و ٥ بالمئة لمن خسر السبابة الشمالية ومن ١٠ الى ١٦ في المئة لمن خسر الوسطى ومن ٧ الى ٩ بالمئة لمن خسر البنصر ومن ٩ الى ١٢ بالمئة لمن خسر الخنصر

النظر الى بعيد

يميز الناظر احياناً من مرصد بالرما في ايطاليا دخان فولكان جزيرة فولكانو في جزائر ليباري والمسافة هي ١٤٠ كيلو متر

ويرى المرء من شواطئ اسيا الوسطى جبل اتوس والمسافة هي ١٥٠ كيلو متراً . وربطت جزيرة الراينيون بجزيرة موريس بالتلغراف النظري والمسافة هي ١٨٠ كيلو متر . ويرى غالباً من موناكو ونيس في فرنسا جبال كورسكا والمسافة ١٩٠ كيلو متراً ومن اللانجر ومونتني لوروا يرى احياناً الجبل الابيض والمسافة هي ٢٤٠ كيلو متر

الغضب ومركزه

كان العبرانيون يقولون ان الغضب مركزه في الانف والعلماء اللاتين واليونان القدماء ذكروا ما يقارب ذلك والاصل في هذا الفكر هو ان الغضبان تتقطب عضلات انفه وتجعله اقصر مما كان

عوائد غريبة في الزواج

من عوائد السمبريين وهم قبائل قديمة وليس لها وجود الآن ان العريس والعروس يقلمان اظافرهما ويرسلان القلامة لبعضهما اما عند الاثنيين فيقطع العريس اسفل اذن عروسه اليمني وهي تقطع اسفل اذن عريسها اليسرى

سن الولادة المحدود

في جزيرة فورموز لا يسمح الدين للنساء ان يلدن ما لم يكن بلغن ٣٥ سنة من العمر واذا وضعن اولاداً قبل ذلك السن تسحق الكاهنات بطونهن فيطرحنهن

غرائب الطبيعة

ذكر الدكتور بوشو في كتاب الفه في السنة الثالثة من الجمهورية الفرنساوية انه وضعت احدى النساء المشغوفات بحب وطنهن ولداً وعلى بطنه صورة قبعة الحرية فمنحتها الحكومة معاشاً قدره ٤٠٠ فرنك

السمن وحسن الجواب

اراد لويس الرابع عشر ان يهزأ على دوشار دوق ده مورتمار بسبب سمنه الخارق العادة وذلك امام الدوق دومون الذي كان اسمن منه فقال له ايها الدوق اراك تزداد في كل يوم سمناً في نظري لماذا لا تتمرن على الرياضة فاجابه الدوق مولاي من تم ذلك عني ذلك مع اني في كل يوم ادور على الاقل ثلاثاً حول ابن عمي الدوق دومون

انعاش الزهور بعد ذبولها

عندما تبتدئ الزهور بالذبول تضع ثلثي سوقها في الماء الحار فتأخذ هذه الزهور بالانتعاش رويداً رويداً واذ تبلغ المقصود اقطع السوق التي كانت بالماء الحار وانقل الزهور الى وعاء آخر فيه ماء بارد

﴿ محصول الصوف في العالم باسره ﴾

يظهر من الاحصاء ان محصول الصوف يبلغ في العالم نحو ٨٠٠ مليون كيلوغرام ثمنها ٨ مليارات

﴿ اعلى مرصد في الكرة ﴾

لم يكد ينتهي مرصد الجبل الابيض الذي كان اعلى مرصد في الكرة حتى سمعنا ان الاميركيين يريدون تشييد مرصد على قمة جبل ميستي الموجود في البيرو والذي ارتفاعه ٥٨٠٠ مترو سيتألف هذا المرصد من حجرتين فقط ويقال ان ذلك الموقع مشهور بربيعه الدائم

علماء الشرق في الغرب

اطلعنا على نسخة من تقرير منشور في جريدة سان بطرسبرج الفرنساوية بقلم العالم الروسي الشهير الموسيو زشولايف قرظ بها تآليف الموسيو سليم ده نوفل احد كبار موظفي البلاط الروسي فعربنا منها باختصار ما يأتي قال :

قلما يصادف المرء حظاً عندنا بقراءة كتاب يبحث في الاسلام ويكون مؤلفه رجلاً ليس هو فقط من الطبقة الاولى بمعرفة اللغات الشرقية بل هو ايضاً لاهوتي اوربي ذو افكار سامية تميزه بين جميع اقرانه كالموسيو ده نوفل الذي الف كثيراً من الكتب المفيدة منها كتاب تحت نظرنا الآن وهو الجزء الرابع من بحث مسهب في الفقه الاسلامي ابدع به كل الابداع وحيث ان هذا العلم ليس معروفاً في اوربا كثيراً ولا يوجد منه غير تآليف سهلة النقل مبدئية تدل دلالة صريحة على انها مترجمة وليست اصلية وطالما رغب قوم من محبي البحث بدرس هذا العلم لكنهم كانوا يعودون القهقرى بالنظر للصعوبات التي كانت تحول دون اتمام ذلك اما الان فقد شمر الموسيو ده نوفل عن ساعد الجد وسهل بواسطة كتابه الحديث كل صعوبة كانت بدرس هذا العلم ومطالعته ومنح جسماً واحداً لتلك التعاليم المشورة مثنياً على ما يستحق منها الثناء وذاكراً جميع اللذين اوحوا الفقه من ائمة وعلماء الاسلام والذي اراه ان هذا العلم الذي امتاز بصعوبة مناحيه ومتونه المتقطعة اصبح اليوم سهل الفهم قريب الادراك

وقد اطنب الموسيو ده نوفل في كتابه بمدح الامة العربية واوضح حسن صفاتها التي اشتهرت بها في كل عصر مبيناً شدة ذكاها وقوة ادراكها ذاكراً بكل انعطاف واحترام صاحب الرسالة (صلعم) مسمياً اياه دائماً بالرسول العظيم وقد لقب كتابه هذا بالنسب والطلاق وشرح فيه كثيراً من المسائل الفلسفية السامية بمهارة يندر مثلها ومما يهم ذكره ان الاستاذ الموسيو سليم يعلم في الفلسفة واللاهوت آراء غريبة فائقة وجديدة الصيغة بدون ان ينفي بنوع مطلق امكان اعادتها الى معنى القوانين الفلسفي او الى المبادىء المقبولة عند العموم

هذا ولا ينبغي ان ننتهي قبل ان نذكر ان كتاب النسب والطلاق هو كبقية تآليف الموسيو المشار اليه بالنظر لعباراته الرائقة وجمله الشائقة فانه اقوالُه بينة المنهج سهلة المخرج وعليه يجب ان يكون على مكاتب الملوك والعلماء وقاعات الاشراف والادباء وذاك لحسن

طلاوته وعظيم فائدته فنحث الجميع على اقتنائه · انتهى

«المتحف» نعم وقد كنا نحب ان نكون نحن البادين في المدح والناطقين بالثناء على فيلسوفنا المحبوب الموسيو ده نوفل لكن خشينا ان يوقعنا البعض في تهمة الغرض النسبي الى ان حصحص الحق وهل يخفى القمر · فنطلب من المولى ان يمد هذا الشيخ الجليل بالعمر الطويل وينفعنا بعلومه آمين

نتقدم بعبارات التهنئه والتبريك نحو مشتركينا الكرام من جميع الطوائف الكاثوليكية وذلك بمناسبة دخول عيد الفصح المبارك سائلنه تعالى ان يعيده عليهم الى سنين عديدة ما تعاقبت الايام

نرجو حضرات الذين لم يدفعوا بعد قيم اشتراكاتهم ان يتكرموا علينا بذلك سريعاً اذ قد فات ربع المدة مع ان شرط الدفع ان يكون سلفاً

اخبار خارجية

انكلترا — سافرت الملكة الى فلورنسا في ايطاليا ·

بلغت الزيادة في ميزانية الجيش ٢٧٨ الف جنيه ·

جاء في ميزانية البحرية زيادة تنوف على ثلاثة ملايين جنيه وفيها استعداد لبناء ٧ سفائن حربية و ٦ طرادات ومدرعتين صغيرتين وهذه السفائن داخلة في ضمن لائحة لم تنشر ومدتها الى ٥ سنين · اما بحارة العمارة فقد زيدوا الى ٧ الاف رجل

اعيد انتخاب المستر هربرت غلادستون دون معارضة

فرنسا — ظهر في الميزانية عجز قدره ١٥٠ مليون فرنك

اصطدم فوضوي بلجيكي حامل قنبلة في داخل كنيسة المجدلية في باريز بباب الكنيسة فانفجرت القنبلة ومزقته

رفض مجلس النواب بناء على طلب الموسيو كازيمير بريه المشروع المعروض على تحوير الدستور

اقترع مجلس النواب على انشاء وزارة خاصة للمستعمرات ثم اجل الجلسات الى ٢٤ اقريل المقبل

وقد صدق مجلس الشيوخ باغلبية عظيمة بعد سماع اقوال الموسيو بريه على انشاء وزارة للمستعمرات ولكن بعد ان وعدت الحكومة بان مسائل الحربية والعدلية والاديان تبقى دائماً تحت مراقبة الوزارات المتعلقة بها

سمي احد اعضاء الشيوخ المسمى بولانجه وزير المستعمرات

روسيا — سافر الاسطول الروسي المعقود لواؤه للاميرال اقلان من بيرة قاصداً سالونيك وازمير واسكندرية وستصل الى الاخيرة في اوائل الشهر المقبل

النمسا — برح امبراطورها مدينة منتون من فرنسا

اليونان — اعطيت الآراء للميزانية

بلجيكا — استعفت الوزارة

سربيا — الغي الطلاق بين الملكة ناتالي والملك ميلان وهي عائدة الى بلغراد قريباً

البرازيل — انتهى الحرب بين الحكومة والثائرين وسلم العصاة بدون شرط

العثمانية — صدرت الارادة السنية بان يتناول الافطار في سراي يلديز العامرة فرقة من جيش العثماني في كل مساء من شهر رمضان المبارك

ضمنت الحكومة لمعرض الاستانة العام دخلاً قدره ٢٠ الف ليرة عثمانية في السنة واصدر جلالة السلطان الاعظم اوامره السنية بعقد قرض ينفق على البناء ليشرع به في الحال ويوضع مبلغ ٢٠ الف ليرة بمثابة ضمانة لهذا القرض

سالونيك — وصل الاسطول الفرنساوي الى الذي سيزور الشرق

بيروت — قال اللسان ان الخواجا تيوفيل والدماير سيسافر الى اوربا ليهتم في توفير المعدات لانشاء بيمارستان في جبل لبنان

يشكو البيروتيون من ارتفاع اسعار اللحم ارتفاعاً فاحشاً وهكذا قرأنا عن عدة بلاد اخرى سورية

طرابلس الشام — القى سعادة متصرفها الافخم خطاباً في مدرسة البنات ابان به شدة لزوم تعليمهن لتربية الاولاد ولانجاح الاوطان ادامه الله معضداً للعلم منشطاً لابنائه

اخبار داخلية

سافر سمو الخديوي المعظم الى السويس على هجين ثم عاد الى العاصمة رافقته العناية بالحل والترحال

وقد اهدى سموه الى جلالة ملك اسبانيا جواداً عربياً من احسن الجياد

سافر سمو الارشيدوق اوثون النمساوي الى اوربا يوم الثلاثا الفائت

وضع سعادة محافظ الثغر نظاماً للسير بالمركبات ذات العجلة الواحدة

يفتتح المؤتمر الطبي الدولي الحادي عشر في رومية في ٢٨ الجاري وسيعرض فيه كلما يتعلق بالطب

قررت الحكومة اعطاء مبلغ ٣٠٠ جنيه لكل من مندوبيها الثلاثة اللذين ستعينهم لحضور مؤتمر المشرقيات في جنيفا من سويسرا وذلك في شهر سبتمبر

تهتم نظارة المعارف لتأليف لجنة لترجمة الاسفار الاجنبية وذلك لافادة تلامذة المدارس

شرف سمو الخديوي معرض الرسوم في مجمع الفنون الفرنساوي وكان له هناك استقبال حافل

قررت الحكومة استبدال الموحد لثلاثة بالمئة وارسلت مشروع الدكريتو به للقناصل وقد قبل روتشلد هذا الاستبدال علي سمسرة يأخذها نولا يزيد الدين

سحبت انصبة البنك العقاري المصري في ١٥ الجاري فربحت النمرة ١٥٥٦٠٥ الجائزة الاولى وقدرها مئة الف فرنك

للمتحف هدية سنوية بشكل يا نصيب على ساعة من ذهب وستوزع النمر في اوائل تموز لكل من دفع قيمة الاشتراك السنوي فقط

CONSTANTIN NAUPHAL قسطنطين نوفل

« طبع في المطبعة الشرقية بالاسكندرية »